

A l'attention des parents des élèves du COMPLÉMENTAIRE

A. PRINCIPAUX PROJETS SCOLAIRES ET PERISCOLAIRES DU COMPLÉMENTAIRE, ANNEE 2017-2018

1. Formation à l'engagement social et à la prise de responsabilité

- Formation de délégués
- Formation de médiateurs

2. Activités menées dans le cadre du réseau de l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE) et des institutions libanaises

- *Concours et activités scientifiques*

- Course aux nombres
- Castor informatique

- *Concours et activités culturelles, littéraires et linguistiques (arabe, français, anglais)*

- Salon du Livre Arabophone
- Salon du Livre Francophone
- Rencontres théâtrales interscolaires
- Concours interscolaire de la Chanson Francophone
- Nuit de la lecture, au Grand Sérail
- Défi lecture
- Plumier d'or
- Questions pour jeunes champions
- « Tous au cinéma »

- *Concours de débat*

- Ambassadeurs en Herbe

3. Enseignements supplémentaires (en complément des programmes français et libanais)

- Enseignement du théâtre (6^{ème}- 3^{ème}, 2H/semaine), création de spectacle théâtral (15 mai 2017)

4. Ateliers extra-scolaires

- Bureau éditorial (atelier d'écriture)
- Chorale (concerts au Liban et en France)

5. Sorties éducatives

- Diverses sorties et visites en cours d'année, en fonction des niveaux de classe et des objectifs pédagogiques (Musée SURSOCK, Musée MALAEB, Musée MIM)
- Sorties de fin d'année (voir calendrier diffusé par voie numérique)

B. PRINCIPALES NOUVEAUTÉS PÉDAGOGIQUES DE LA RENTRÉE 2018 (tous niveaux)

- En *maternelle* (PS, MS et GS),
 - formation des enseignants à l'usage du *théâtre de marionnettes* comme outil d'apprentissage; mise en œuvre dans les classes pour le développement de l'imaginaire, de la créativité, du langage et pour la structuration personnelle des élèves
- Dans *le complémentaire et le secondaire*,
 - introduction du *contrôle continu en EPS* (CCF: contrôle en cours de formation) pour le baccalauréat français
 - formation à l'usage des *cartes mentales*: formation des enseignants, principes généraux et utilisation en classe
- Dans *le secondaire*,
 - introduction de l'*Espagnol* comme Langue Vivante 3 (LV3) dans le secondaire, à partir de la classe de 2^{nde}
 - organisation de sessions d'accompagnement à la *préparation aux concours* d'entrée dans les universités
 - dans le cadre du projet d'orientation, mise en place de *stages d'observation en milieu professionnel* pour les élèves de 2^{nde}
- Dans le cadre des *ateliers payants de l'après-midi*, en complément des *ateliers déjà existants et qui se poursuivront (arts plastiques, activités sportives)* des *nouveautés* sont prévues, en fonction du nombre des élèves intéressés et des demandes effectives :
 - atelier de *robotique*
 - atelier de *calcul mental*
 - * Il est important de noter que ces deux ateliers ne visent pas à se substituer aux enseignements donnés en classe
 - atelier de *danse* au primaire et au complémentaire
 - atelier de *gymnastique* au primaire et au complémentaire